

Manja Präkels
Friedrichstr. 4
10969 Berlin
Tel.: +49 30 440 385 30
email: praekels@gedankenmanufaktur.net

Künstlerischer Lebenslauf

- 1974 geboren in Zehdenick/Mark
- 1993-98 Lokaljournalistin bei der Märkischen Allgemeinen Zeitung.
- 1998-04 Studium der Philosophie, Soziologie und Osteuropäischen Geschichte an der FU Berlin
- 2001 Gründung der Band ‚Der Singende Tresen‘
- 2001-04 Initiatorin des ‚Erich Mühsam Festes‘, Berlin
- 2001-09 Puppenspielerin und Liedautorin für das Figurentheater Vagabunt, Berlin
- seit 2001 Bundesweite Konzerte mit ‚Der Singende Tresen‘
- 2002 ‚Der etwas andere Heimatabend‘ (Liedtheater) mit Markus Liske, Der Singende Tresen – Tourneeprogramm
- 2003 ‚Freier Fall für freie Bürger‘ (Liedtheater)
- 2004 ‚Tresenlieder‘ (Gedichte) – (Verlag Edition AV, Frankfurt/Main)
- 2005 ‚Sperrstundenmusik‘ (CD) – Raumer Records, Berlin.
CD des Monats April – SWR-Liederbestenliste
Alfred Döblin-Stipendium der Akademie der Künste
- 2006 ‚Land unter!‘ (Liedtheater) mit Markus Liske, Der Singende Tresen, Berlin
- 2007 ‚Clowns im Regen‘ (CD) - Raumer Records, Berlin
Juni: Platz 1 der Liederbestenliste
Juli: Förderpreis für junge Songpoeten
- 2008 Juli: Einladung zum Brecht-Festival Augsburg mit der Liedtheater-Produktion ‚Kein Teil von Etwas‘

- 2009 Musik für Kindertheater
 ‚Kein Teil von Etwas‘ (CD, Raumer Records, Berlin).
 CD des Monats August der Liederbestenliste
 Gründung der Gedankenmanufaktur Wort & Ton
 Bühnenskript: ‚Alles führt zu Nichts, eine Archäologie der Gegenwart mit Fernando Pessoa‘
- 2010 Die Kurzgeschichte ‚Djewotschka will heim‘ erscheint in der Anthologie ‚Heimat, Heimweh, Heimsuchung‘ (Karin Kramer Verlag).
 Der Text ‚Im Trüben‘ erscheint in der Anthologie ‚Leben mit und ohne Gott‘ (Herbig Verlag).
- 2011 Mit-Herausgeberin der Anthologie ‚Kaltland‘ (Rotbuch Verlag)
- 2012 März: Einladung des International Writers' and Translators' House in Ventspils/Lettland
 ‚Ernste Musik‘ (CD, Setalight Records)
- 2013 Bühnenprogramm ‚Wo ist Zuhause, Vogelherz?‘ (Skript und Vertonungen) mit Texten von Mascha Kaléko, Christa Reinig, Helga M. Novak, Irmgard Keun, Joseph Roth u.a.
 Bundesweite Konzertreisen mit ‚Ernste Musik‘
- 2014 Organisation des Erich-Mühsam-Festes in Berlin
 Mit-Herausgeberin des Erich-Mühsam-Lesebuchs ‚Das seid ihr Hunde wert!‘ (Verbrecher Verlag)
 ‚Mühsam Blues‘ (CD, Setalight Records, Juli 2014)
- 2015 ‚Vorsicht Volk!‘ (Verbrecher Verlag, September) - Anthologie
 Mit-Herausgeberin und Textbeitrag ‚Die Eingeborenen‘
 Skript und Musik zu ‚Die Eingeborenen – Eine Zombierevue‘ - Bühnenprogramm.
- 2016 ‚Im Anwohnerpark‘ - Fortsetzungsroman in der taz (Berlin, Sept. 2015 – Juni 2016)
- 2017 ‚Als ich mit Hitler Schnapskirschen aß‘ (Verbrecher Verlag) - Roman (Juli 2017)